S. ALESSANDRA
2° ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE ROSOLINI SR
Plesso Centrale via Archimede Tel/ Fax: 0931855260 -Plesso staccato via G. Fava Tel/Fax 0931501155
E-mail Segreteria: sric84800e@istruzione.it - PEC: sric84800e@pec.istruzione.it
Codice Univoco Ufficio per Fatturazione Elettronica: UF27D8
Sito Ufficiale : secondoistitutocomprensivorosolini.edu.it - Codice Fiscale: 83000770897

Rubriche Valutative - Classi Terze

DISCIPLINA		INDICATORI	OBIETTIVI	Giudizi valutativi
Italiano	OB1	Ascolto	Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione
	OB2	Parlato	Esprimersi in modo corretto, completo e originale.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione
	OB3	Lettura	Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione
	OB4	Comprensione	Comprendere in modo approfondito, esprimendo valutazioni personali ed operando inferenze.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione
	OB5	Scrittura	Produrre testi ricchi e personali usando un linguaggio vario ed originale.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione
	OB6	Lessico	Rispettare le convenzioni ortografiche e sintattiche.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione
	OB7	Grammatica e riflessione linguistica	Riconoscere e analizzare in modo corretto e completo le principali parti morfologiche della frase. Individuare i principali elementi sintattici.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione
	OB8	Lettura e comprensione	Leggere semplici immagini, lettere e/o parole.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione

	OB9	Scrittura, lessico, riflessione linguistica	Scrivere linee, lettere e/o semplici parole.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione
Inglese	OB1	Ascolto	Ascoltare e comprendere dialoghi e storie.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione
	OB2	Parlato	Produrre messaggi.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione
	OB3	Scrittura	Scrivere brevi messaggi.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione
	OB4	Lettura	Leggere brevi testi.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione
	OB5	Grammatica e riflessione sugli usi della lingua	Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione
	OB6	Ascolto, parlato e letto/scrittura	Ascoltare e/o produrre semplici messaggi.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione
Storia	OB1	Organizzazione delle informazioni	Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche di fatti vissuti e semplici eventi storici.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione
	OB2	Strumenti concettuali	Riconoscere la differenza tra mito e racconto storico; organizzare le conoscenze acquisite in schemi temporali.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione
	OB3	Produzione scritta e orale	Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione

	OB4	Uso delle fonti	Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione
	OB5	Produzione orale e scritta	Utilizzare gli indicatori temporali e riconoscere la successione di azioni, eventi accaduti o semplici storie ascoltate.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione
Geografia	OB1	Orientamento	Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione
	OB2	Linguaggio della geograficità	Leggere ed interpretare dati e carte.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione
	OB3	Paesaggio e sistema territoriale	Conoscere e organizzare i contenuti.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione
	OB4	Orientamento	Utilizzare gli indicatori spaziali.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione
Matematica	OB1	Numeri	Conoscere entità numeriche (entro il 9999). Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione
	OB2	Spazio e figure	Classificare e operare con le figure geometriche.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione
	OB3	Relazioni dati e previsioni	Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie. Costruire e leggere diversi tipi di grafici. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione
	OB4	Operare con i numeri	Riconoscere entità numeriche. Eseguire semplici operazioni di calcolo.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione

Scienze	OB1	Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Individuare la struttura di oggetti, analizzarne le qualità, le proprietà e le funzioni. Esplorare i fenomeni quotidiani osservare, descrivere fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, realizzare semplici esperimenti.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione
	OB2	Osservare e sperimentare sul campo	Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze. Esporre ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Esplorare, osservare e descrivere i fenomeni naturali e artificiali con un approccio scientifico.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione
	OB3	L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali. Avere consapevolezza di struttura e sviluppo del proprio corpo, mostrare interesse per la salute. Curare l'ambiente scolastico; rispettare il valore dell'ambiente sociale e naturale.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione
	OB4	Osservare e sperimentare sul campo	Osservare, descrivere semplicemente, classificare e sperimentare attraverso i sensi.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione
Musica	OB1	Ascoltare: percepire, comprendere	Comprendere i codici e le funzioni del linguaggio musicale	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione
	OB2	Comunicare: riprodurre, produrre, cantare	Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione
	OB3	Analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, rielaborare	Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione
	OB4	Ascoltare e comunicare	Percepire stimoli sonori diversi e utilizzare il corpo, la voce o semplici oggetti sonori.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione
Arte e immagine	OB1	Esprimersi e comunicare	Utilizzare colori e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione
	OB2	Osservare e leggere immagini ed opere d'arte	Descrivere e analizzare immagini.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione

	OB3	Esprimere e comunicare	Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione
Educazione fisica	OB1	Movimento (consapevolezza)	Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione
	OB2	Movimento (coordinamento)	Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione. Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione
	OB3	Linguaggio del corpo	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo. Assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione
	OB4	Gioco-sport	Applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive e giochi; Collaborare con gli altri rispettando le regole.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione
	OB5	Salute e benessere	Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione
	OB6	Movimento	Avere consapevolezza di sé. Eseguire gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione
Tecnologia	OB1	Vedere e osservare	Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione
	OB2	Prevedere e immaginare	Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione
	OB3	Intervenire e trasformare	Utilizzare in modo appropriato e sicuro strumenti anche digitali.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione

	OB4	Educare al pensiero logico e alla soluzione di problemi	Comprendere i principi della programmazione, identificare i problemi, risolverli.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione
	OB5	Vedere e osservare	Riconoscere le parti principali di un oggetto d'uso quotidiano ed eseguire le semplici procedure di utilizzo.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione
Educazione civica	OB1	Costituzione	Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare eventuali conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione
	OB2	Sviluppo sostenibile	Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e atteggiamenti consapevoli per preservare la salute attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione
	OB3	Cittadinanza digitale	Individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitale appropriati per un determinato scopo, rispettando le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione
	OB4	Costituzione e sviluppo sostenibile.	Relazionarsi positivamente con i compagni e con gli adulti, rispettando le norme comunitarie e di cura e igiene personale.	Livelli: • Avanzato • Intermedio • Base • In via di prima acquisizione

Legenda dei livelli di apprendimento

- **Avanzato**: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
- **Intermedio**: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
- **Base**: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo, ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
- **In via di prima acquisizione**: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.